

Министерство образования Московской области



Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Московской области

«ЧЕХОВСКИЙ ТЕХНИКУМ»

Семинар – практикум

*«Эффективность урока - результат организации активной
деятельности студентов»*

Педагогическое наставничество - разновидность индивидуальной воспитательной работы с молодыми специалистами, не имеющими трудового стажа педагогической деятельности в образовательных учреждениях или со специалистами, назначенными на должность, по которой они не имеют опыта работы.

Педагогическое наставничество предусматривает систематическую индивидуальную работу опытного педагога по развитию у молодого специалиста необходимых навыков и умений ведения педагогической деятельности. Оно призвано наиболее глубоко и всесторонне развивать, имеющиеся у молодого специалиста знания в области предметной специализации и методики преподавания

Наставник - опытный педагог, обладающий высокими профессиональными и нравственными качествами, знаниями в области методики преподавания и воспитания.

Молодой специалист - начинающий преподаватель, мастер производственного обучения, как правило, овладевший знаниями основ педагогики по программе колледжа или ВУЗа, проявивший желание и склонность к дальнейшему совершенствованию своих навыков и умений. Он повышает свою квалификацию под непосредственным руководством наставника по согласованному плану профессионального становления.

Цели и задачи наставничества

Целью педагогического наставничества в техникуме является оказание помощи молодым специалистам в их профессиональном становлении.

Основными задачами педагогического наставничества являются:

- привитие молодым специалистам интереса к педагогической деятельности;
- ускорение процесса профессионального становления педагога и развитие способности самостоятельно и качественно выполнять возложенные на него обязанности по занимаемой должности;
- адаптация к корпоративной культуре, усвоение лучших традиций коллектива колледжа и правил поведения, сознательного и творческого отношения к выполнению обязанностей педагога.

Обязанности наставника:

Наставник обязан:

- знать требования законодательства в сфере образования, ведомственных нормативных актов, определяющих права и обязанности молодого специалиста по занимаемой должности;
- разрабатывать совместно с молодым специалистом план профессионального становления последнего с учетом уровня его интеллектуального развития, педагогической, методической и профессиональной подготовки по предмету;
- проводить необходимое обучение;
- контролировать и оценивать самостоятельное проведение молодым специалистом учебных занятий;

- оказывать молодому специалисту индивидуальную помощь в овладении педагогической профессией, практическими приемами и способами качественного проведения занятий,
- проводить анализ деятельности молодого специалиста, выявлять и совместно устранять допущенные ошибки;
- подводить итоги профессиональной адаптации молодого специалиста, составлять отчет по итогам наставничества с заключением о результатах прохождения адаптации, с предложениями по дальнейшей работе молодого специалиста.

Права наставника:

Наставник имеет право:

- Посещать уроки молодого специалиста
- Проводить все виды анализа урока
- Контролировать подготовку молодого специалиста к урокам
- Проводить анализ тематического и поурочного планирования
- Проводить систематические срезы знаний студентов и анализ их результатов

Обязанности молодого специалиста.

В период наставничества молодой специалист обязан:

- изучать нормативные документы, определяющие его служебную деятельность, локальные акты колледжа, ее структуру и, особенности деятельности
- постоянно работать над повышением профессионального мастерства, овладевать практическими навыками педагогической деятельности;
- учиться у наставника передовым методам и формам работы, правильно строить свои взаимоотношения с ним;
- совершенствовать свой общеобразовательный и культурный уровень;
- периодически отчитываться о своей работе перед наставником

Права молодого специалиста.

Молодой специалист имеет право:

- вносить на рассмотрение методических комиссий колледжа предложения по совершенствованию работы, связанной с наставничеством;
- защищать профессиональную честь и достоинство;
- знакомиться документами, содержащими оценку его работы, давать по ним объяснения;
- повышать квалификацию удобным для себя способом.

Документы, регламентирующие наставничество.

К документам, регламентирующим деятельность наставников, относятся:

- настоящее Положение;
- приказ директора школы об организации наставничества;
- планы работы;
- план работы наставника с молодым специалистом

Учебные заведения каждый год встречают **начинающих педагогов, мастеров производственного обучения, выпускников педагогических колледжей и институтов**. Освоиться в новой профессии непросто, и к счастью, еще встречаются такие **педагоги-наставники**, которые желают помочь **молодому специалисту**. Тема старая как мир и вместе с тем вечная, всегда волнующая: это тема новых судеб, от которых зависит будущее.

Наставничество предполагает постоянный диалог между опытным педагогом и начинающим учителем. Организация наставничества носит **поэтапный характер** и включает формирование и развитие функциональных и личностных (проектировочного, организационного, конструктивного, аналитического) компонентов деятельности преподавателя. В частности, выделяются **три этапа** данной работы:

1. Адаптационный. Центральное звено в организации помощи молодому преподавателю - предварительная работа с ним. Нет надобности читать ему лекции, проводить теоретические занятия. У него еще свежи знания, полученные в институте. Молодой педагог нуждается в практических советах. Поэтому наставнику в первую очередь необходимо обратить внимание молодого специалиста на:

- требования к организации учебного процесса; требования к ведению учебной документации;
- формы и методы организации внеурочной деятельности, досуга студентов.

На данном этапе в работе с молодым специалистом участвуют представители **администрации, руководители методических объединений, педагоги-наставники, педагог-психолог, методист, социальный педагог**. Составляется план профессионального становления начинающего педагога, определяется круг его обязанностей и полномочий, проводится анкетирование, по результатам которого вырабатывается программа адаптации.

Для дальнейшей более эффективной работы начинающему специалисту предлагаются различные рекомендации и памятки, которые предварительно обсуждаются с педагогом-наставником, педагогом-психологом, методистом колледжа. В случае возникновения проблем в работе начинающего педагога и его ошибок в общении со студентами проводятся индивидуальные консультации с педагогом-психологом, во время которых разбирается каждый шаг молодого специалиста.

Возможные недостатки в работе начинающего педагога и пути их преодоления

Недостатки в работе молодого учителя	Реакция обучающихся на недостатки	Способы преодолеть недостатки

1	2	3
Неумение поддерживать внимание студентов	Отсутствие дисциплины и работоспособности у студентов, они постоянно отвлекаются, шумят	Увлекательный рас Активизация позна интереса студентов
Затруднение в распределении внимания между всеми студентами	Наличие аритмии в овладении знаниями	Прогнозирование и учетом вовлечения студентов. Правиль расстановка акцент
Острая реакция на любые отклонения в поведении студентов	Неприязненное отношение к преподавателю	Сочетание требова доверием
Заигрывание перед студентами, стремление понравиться	Безответственное поведение	Соблюдение меры требованиях
Артистичность в поведении, неумение найти правильный тон в отношениях	Несерьезное, неуважительное отношение к преподавателю	Тщательная обдум поступков
Неумение контролировать внимание на главном, существенном	Отсутствие стремления к овладению информацией, потеря уверенности в учении	Систематическое н на отбор обязатель информации
Неумение соотносить существенную информацию с содержанием учебника	Ощущение постоянной перегрузки	Ориентация на овл существенной, обя информацией по уч
Неустойчивый интерес к целям обучения и воспитания	Пассивное отношение к восприятию информации	Постоянное нацели переосмысление гл
Игнорирование самостоятельной работы студентов	Потеря ответственности и целеустремленности	Чередование разли работы на уроке
Невыразительность речи, неумение правильно расставить акценты в процессе подачи информации	Безразличное отношение к информации преподавателя	Тщательное проду оттенков в голосе п информации для ес осмысления
Неумение опираться на коллектив студентов	Пассивное поведение части студентов	Постоянная конкре заданий с учетом и возможностей студ
Недостаточное внимание к организации домашних заданий	Потеря ответственности в выполнении установки педагога	Периодическая целенаправленная осмысления студен преподавателя

Механическое перенесение чужого опыта в свою работу	Потеря внимания и интереса, пассивное присутствие на уроке	Творческое переосмысление методов обучения соответственно сложившейся ситуации
Внимание сосредоточено лишь на отвечающем студенте	Отсутствие внимания, скука	Сочетание индивидуальной и фронтальной работы, вовлечение в ввод всех студентов в деятельность, деятельностное сотрудничество
Невнимательное выслушивание опрашиваемого студента, несвоевременное вмешательство в ответ, постоянное подталкивание или одергивание	Нервозное состояние отвечающего студента	Внимание к логике законченной информации (вербальное, среднее), акцентирование на составление плана)
Недооценка или переоценка познавательных возможностей студента	Притупление интереса к учебе	Творческий подход (их усложнение или облегчение)
Отсутствие индивидуального подхода к студентам	Потеря уверенности в знаниях	Умелое и своевременное поощрение интереса, мотивирование к интеллектуальному труду
Формальное внимание к развитию познавательных способностей студентов	Замедление интеллектуального развития студентов, притупление интереса к учебе, преодоление трудностей	Стимулирование творческой активности
Нерациональное распределение времени на уроке	Отсутствие системы в работе, неустойчивый ориентир в учебе	Дозировка времени в соответствии с его потребностями (вопросе, изложении, закреплении)

2. Основной, проектировочный. Проводится работа над темой **самообразования**, осуществляется планирование методической работы, вырабатывается **индивидуальный стиль деятельности**, **начинается оформление портфолио. Разрабатывается и организуется программа адаптации, осуществляется** корректировка профессиональных умений молодого специалиста, педагог-наставник и педагог-психолог помогают выстроить собственную программу самосовершенствования.

3. Контрольно-оценочный. На этом этапе ярко проявляется педагогическая рефлексия, участие в профессиональных дискуссиях, посещение и анализ открытых уроков, развитие творческого потенциала молодых специалистов, участие в инновационной деятельности. Наставник проверяет уровень профессиональной компетенции молодого специалиста, определяет степень его готовности к выполнению своих функциональных обязанностей.

Большое внимание следует уделить вопросам педагогической этики и развития педагогической техники. Молодые преподаватели, не имеющие опыта работы с детьми, часто бывают прямолинейны, легко возбуждаются, кричат, угрожают: "Последний раз тебе говорю", "Марш из класса!", "Без родителей не приходи" и т. д. Дети отвечают неприязнью, стараются задеть преподавателя, возникает так называемый **эмоциональный барьер**, мешающий нормальной работе. Нелегко научиться искусству первой реакции, общению со студентами, терпению. При любых **обстоятельствах преподаватель не должен** повышать голос, терять лицо.

Успех молодого специалиста нередко зависит от "пустяков" - одежды, голоса, жестов, случайных замечаний. Как очень удачно сказал А.С. Макаренко: "Для меня... такие "пустяки" стали решающими: как стоять, как сидеть, как подняться со стула, из-за стола, как повысить голос, улыбнуться, как посмотреть".

Подготовки, полученной в **вузе**, недостаточно для формирования **мастерства**. К нему приходят только путем **самообразования и творческих поисков**. Поддержать специалиста в самый ответственный период его становления должны руководители колледжа. От них в значительной степени зависит, каким он будет.

Анкета молодого специалиста

Уважаемый коллега! Заполните, пожалуйста, анкету.

Ф.И.О.

Дата

1. Почему Вы выбрали профессию педагога? Чем она для Вас привлекательна?
2. Как Вы оцениваете различные стороны своей профессиональной подготовки?
3. С какими трудностями Вы столкнулись в работе? В какой помощи Вы больше всего нуждаетесь?
4. Как Вы оцениваете свои взаимоотношения с педагогическим коллективом?
5. Какие задачи Вы ставите перед собой в ближайшее время?
6. Каковы Ваши профессиональные планы на будущее?
7. Если бы Вам представилась возможность вновь выбрать профессию, стали бы Вы педагогом?
8. Что Вас привлекает в работе коллектива

Памятка для молодого специалиста

1. В кабинет приходите немного раньше звонка, убедитесь, что все готово к уроку, мебель хорошо расставлена, доска чистая, имеются наглядные пособия. Войдите в аудиторию последним. Добейтесь, чтобы все студенты приветствовали вас организованно. Осмотрите всю аудиторию, особенно ребят, которые вызывают у вас проблемы в работе. Обратите внимание студентов на привлекательность организованного начала занятия, стремитесь к тому, чтобы на это уходило каждый раз все меньше времени.
2. На поиски страницы вашего предмета в классном журнале тратьте как можно меньше времени, это лучше приготовить на перемене.
3. Занятие начинайте бодро, энергично, позитивно. Не задавайте первым вопрос: "Кто не выполнил домашнее задание?" - студенты начинают думать, будто невыполнение домашнего задания - дело неизбежное. Занятие ведите так, чтобы каждый студент постоянно был занят делом. Помните: паузы, медлительность, безделье - бич дисциплины.
4. Студентов необходимо увлекать интересным материалом, созданием проблемных ситуаций, стимулировать их умственное напряжение. Темп урока необходимо постоянно контролировать, помогать отстающим, чтобы они смогли поверить в свои силы, дабы сохранять набранный темп занятия. Держите в поле зрения всю аудиторию и более всего тех, у кого внимание неустойчивое, кто часто отвлекается. Ненавязчиво предотвращайте попытки нарушить рабочий порядок.
5. Просьбы и вопросы к тем студентам, которые часто занимаются на уроке посторонними делами, помогут вам вернуть их к теме работы.
6. Оценивая знания, мотивируйте своих студентов, придавайте своим словам деловой, заинтересованный характер. Укажите студенту, над чем ему следует поработать, чтобы заслужить более высокую оценку.
7. Занятие заканчивайте общей оценкой группы и отдельных студентов. Каждому ребенку приятно испытывать удовлетворение от хороших результатов своего труда.
8. Нужно особо отметить положительные моменты в работе недисциплинированных ребят, но не следует делать это слишком часто и лишь за малые усилия детей.
9. Урок всегда нужно прекращать со звонком.
10. Первое время постарайтесь воздерживаться от излишних замечаний.
11. В ситуациях недисциплинированности студентов, старайтесь обходиться без помощи других, более авторитетных педагогов. Помните: налаживание дисциплины с помощью чужого авторитета не дает вам пользы, а скорее вредит. Лучше обратитесь за поддержкой к аудитории, найдите свой "ключ" к студентам.

Памятка для наставника

1. Вместе проанализируйте учебные программы и пояснительные записки к ним.
2. Составьте совместно тематический план, обратите особое внимание на подбор материала для повторения, практических и лабораторных работ, экскурсий.
3. Оказывайте помощь при подготовке к урокам, особенно первым, к первой встрече со студентами. Трудные темы разрабатывайте совместно. В своей группе постарайтесь изучать материал с опережением на 2-3 урока с тем, чтобы дать молодому специалисту возможность раскрыть наиболее сложные темы.
4. Готовьте и подбирайте дидактический материал совместно, а также отбирайте вместе наглядные пособия, тексты задач, упражнений, контрольных работ.
5. Посещайте уроки молодого педагога с последующим тщательным анализом, приглашайте его на свои уроки, совместно их обсуждайте.
6. Помогите в подборе методической литературы для самообразования.
7. Без назидания, доброжелательно, делитесь опытом, демонстрируя свою работу.
8. Своевременно, терпеливо и настойчиво помогайте, никогда не забывайте отмечать успехи в работе.
9. Помогите молодому педагогу научиться не копировать готовый материал, не надеяться на имеющиеся разработки, а накапливать собственный педагогический опыт.

Сложное экономическое положение, новые рыночные отношения поставили перед образовательными организациями задачу в сравнительно короткий срок воспитать и вооружить обучающегося такими знаниями, чтобы он мог занять достойное место в обществе и приносить ему максимальную пользу. Одним из важнейших направлений решения этой проблемы является интенсификация учебного процесса, т.е. разработка и внедрение таких форм и методов обучения, которые предусматривали бы целенаправленное развитие мыслительных способностей учащихся, развитие у них интереса к профессиональной деятельности, самостоятельности и творчества.

При написании планов-конспектов уроков порой затрудняешься в выборе методов обучения или называешь методы из различных классификаций. Возникает проблема выбора единой классификации. Для формирования любых понятий должен учитываться характер познавательной деятельности учащихся, а процесс обучения любому предмету должен базироваться на потребностях учащихся.

Таким образом, например, М.Н. Скаткин и И.Я. Лернер предлагают следующие методы обучения в зависимости от дидактических целей урока и от содержания проходимого материала:

./ объяснительно-иллюстративный метод информирует о новых элементах знаний данной науки, темы;

./ репродуктивный метод формирует навыки отношений между элементами знаний;

./ проблемный метод ориентирует на осознанное усвоение, воспитывает определённый тип мышления;

./ проблемный, эвристический, исследовательский методы развивают творческие способности.

Но всё это возможно, если педагог учитывает активизацию познавательной деятельности учащихся в процессе учения, а также факторы, положительно влияющие на мотивы учащихся.

Рассмотрим структуру каждого метода.

Объяснительно - иллюстративный метод обучения

Цель урока: знакомство с готовыми знаниями и образцами деятельности

Задачи учителя:

Разъяснить

Добиться восприятия Добиться понимания

3. Приёмы преподавания: Беседа, Формулировка фактов, Сообщение, Объяснение, Показ действия

4. Потребности ученика

Овладеть способом применения по образцу

Запомнить материал

Понять материал

5. Приёмы учения

Просмотр информации Прочтение информации

Прослушивание информации

Участие в восприятии информации

Репродуктивный метод обучения

Цель урока: усвоение готовых знаний

Задачи учителя:

Подобрать упражнения на запоминание информации

Умение учащихся перевести в разряд навыка

-Приемы преподавания

Устный опрос ранее изученного материала

Предложение учащимся упражнений в различных видах, реализующих цель:

запоминание рассмотренного материала

Игра

Потребности ученика

Много раз воспроизвести знания

Запомнить информации., необходимую для решения упражнений
- Приёмы учения
Решение заданий по образцу
Повторение информации.

Проблемное изложение

Цель урока: обучение учащихся элементам творческой деятельности

Задачи учителя:

Организация адекватных действий учеников

- Приёмы преподавания:

Постановка проблемы,

Создание проблемной ситуации

Разрешение проблемной ситуации (поиск)

Анализ полученного решения

- Потребности ученика

Сравнивать, Анализировать, Выделять главное

- Приёмы учения

Выполнение логических операций

Воспроизведение знаний и способов деятельности .

Рассказ

Осмысление учебного материала;

Составление плана

Восприятие информации

Частично-поисковый (информационно-эвристический) метод обучения

Цель урока: обучение учащихся элементам творческой деятельности

Задачи учителя:

Проблемный подход в сообщении материала

- Приёмы преподавания:

Эвристическая беседа

Самостоятельная работа с элементами исследования ./

Игра

- Потребности ученика

Стремление к выявлению смысла изучаемого содержания

Познание связей между явлениями

Овладение способами применения знаний в изменённых условиях

- Приёмы учения

Самостоятельные обобщения по частным вопросам

Решение познавательных задач

Составление плана самостоятельной работы

Участие в эвристической беседе

Частичный мыслительный эксперимент

Исследовательский метод обучения

Цель урока: целенаправленное обучение поисковой деятельности

Задачи учителя:

Минимум информационных функций

Максимум управленческой деятельности

- Приёмы преподавания: Сопоставление с новыми фактами, Консультации, Анализ, Оценка, Эксперимент, Анализ известных фактов, управление исследовательской деятельностью

- Потребности ученика

./ Стремление применить знания в новой ситуации

./ Потребности в процессе самостоятельной работы разрешить учебную проблему

- Приёмы учения

./ Осознание учебной проблемы

./ Самостоятельное выдвижение гипотезы по решению задачи

./ Соотнесение полученных результатов с выдвинутым

предположением

./ Обобщение по проблеме в целом

Воспитание у наших выпускников самостоятельности, инициативы, активности требование наших дней. Вследствие этого возникает необходимость постоянно совершенствовать структуру учебного процесса, его методы и организационные формы, вносить элементы новизны в способы и ход выполнения учебных задач. Не получая всех знаний в готовом виде, учащиеся должны на основе принципиальных установок преподавателя приобретать значительную их часть самостоятельно в ходе поисковых заданий, решения проблемных ситуаций и другими средствами, активизирующими познавательную деятельность.

Повышение активности учащихся достигается совокупностью методов организации и управления учебно-познавательной деятельностью, которые принято называть активными.

Активные формы и методы обучения способствуют формированию у учащихся информационной базы, творческого мышления, практических навыков.

Сегодняшний арсенал активных методов обучения весьма разнообразен. Сюда относятся проблемные лекции, различные формы программированного контроля, обучающие алгоритмы, анализ конкретных ситуаций и метод разыгрывания ролей, тематические дискуссии, всевозможные олимпиады и деловые игры.

В соответствии с классификацией методы активного обучения применяются на

- имитационных и неимитационных видах занятий. Неимитационными чаще всего являются традиционные виды занятий (лекции, лабораторные работы и другие). Основная особенность имитационных видов занятий - имитация изучаемого процесса или деятельности. Основными видами активного обучения на неимитационных занятиях являются:

Проблемная лекция. Она отличается от обычной прежде всего отсутствием монологического, информационного характера сообщения готовых знаний и выводов. Особенность проблемного изложения в том, что учитель не все знания дает в готовом виде, а в ходе лекции ставит вопросы, создает проблемные ситуации, направляет внимание учащихся на их сущность и необходимость решения, добивается вовлечения их в активную учебную деятельность по решению выдвинутых проблем. То есть проблемная лекция активна, если в ходе ее обеспечивается самостоятельная творческая работа учащихся контролирующими вопросами, обсуждением и другими способами.

Семинары, тематические дискуссии. Приемлемы как форма обсуждения какого-либо сложного вопроса, проблемы, по которым нет единого мнения. Они заставляют участников тщательно продумывать, обосновывать свою точку зрения, собственное понимание материала, развивают навыки критического суждения, формируют умение выступать публично.

Групповая консультация. Активна, если весь коллектив вовлекается в творческое обсуждение поставленных вопросов.

Рецензирование предложенного учителем материала. Можно предложить детям следующие варианты работы с текстом:

- найдите и исправьте в тексте фактические ошибки;
- опровергните предложенную информацию;
- проверьте предложенную информацию справочной литературой;
- предложите своё, более точное, определение;
- догадайтесь, что имел в виду автор в данном отрывке.

Имитационные методы активного обучения подразделяются на неигровые и игровые. Игра - один из видов активной деятельности. Она в равной степени способствует как приобретению знаний, активизируя этот процесс, так и развитию многих качеств личности. «Мы придаем такое важное значение детским играм, что если бы устраивали учительскую семинарию, мужскую или женскую, то сделали бы теоретическое и практическое изучение детских игр одним из главных предметов», - писал К.Д. Ушинский.

Это высказывание имеет актуальный смысл и для сегодняшней педагогической науки. В современной педагогике идет постоянный поиск новых форм и методов, обеспечивающих прогрессивный характер взаимоотношений учителей и обучающихся.

Учебная игра обладает такой же структурой, как и всякая учебная деятельность, т.е. она включает в себя цель, средства, процесс игры и результат. Помимо воспитательной, она преследует одновременно две цели -

игровую и учебную. С одной стороны, это средство моделирования окружающей действительности, а с другой - методический прием обучения. Обладая игровой задачей, правилами, действиями и другими структурными компонентами любой игры, она также имеет учебную цель и некоторые условия и средства ее реализации.